

POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Student: HANKO FRANTIŠEK **Vedoucí práce:** Mgr. Lubomír Sedláček, Ph.D.

Studijní program: Inženýrská informatika
Studijní obor: Bezpečnostní technologie, systémy a management
Akademický rok: 2010/2011

Téma bakalářské práce: Vizualizace grafů matematických funkcí v systému LATEX

Hodnocení práce:

	A	B	C	D	E	F
	Hodnocení: A – nejlepší; F - nevyhovující					
1. Obtížnost zadaného úkolu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Splnění všech bodů zadání	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Práce s literaturou a její citace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Úroveň jazykového zpracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Formální zpracování – celkový dojem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Logické členění práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Vhodnost zvolené metody řešení	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Kvalita zpracování praktické části	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Výsledky a jejich prezentace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Závěry práce a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Přínos práce a její využití	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Spolupráce autora s vedoucím práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celkové hodnocení práce:

Výsledná známka není průměrem výše uvedených hodnocení. Znamku uvede vedoucí dle svého uvážení dle klasifikační stupnice ECTS:

A – výborně, B – velmi dobře, C – dobře, D – uspokojivě, E – dostatečně, F – nedostatečně.
Stupeň F znamená též „nedoporučuji práci k obhajobě“.

Předloženou bakalářskou práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení

B - velmi dobře.

V případě hodnocení stupněm „F – nedostatečně“ uveďte do připomínek a slovního vyjádření hlavní nedostatky práce a důvody tohoto hodnocení.

Další připomínky, vyjádření, náměty k obhajobě práce (možno pokračovat i na další stránce):

Předloženou bakalářskou práci hodnotím jako celkově velmi zdařilou. Myslím si, že autor vynaložil nemalé úsilí při získání potřebných dovedností v práci se systémem LaTeX a jeho grafickými balíky jako je picture, PSTricks a zejména TikZ & PGF. V posledně jmenovaném autor vytvořil vysoce kvalitní vektorová schémata grafů matematických funkcí podle zadané předlohy. Především oceňuji rozfázovaný popis zdrojového kódu u jednoho ze schémat, který může sloužit čtenáři jako návod pro tvorbu některých grafů funkcí dvou proměnných pomocí modifikovatelných instrukcí. Stejně tak mohou být využity i okomentované zdrojové kódy, které jsou obsaženy na přiloženém CD. Za drobný nedostatek práce považuji málo detailní zdůvodnění toho, proč se autor rozhodl právě pro použití balíku TikZ & PGF. Zde bych uvítal obsáhlejší komentář dokumentovaný na příkladech.

Byl bych rád, kdyby se autor u obhajoby pokusil zhodnotit pozitiva a negativa procesu tvorby realizovaných matematických schémat v prostředí systému LaTeX a případně charakterizoval rozdílnost procesu návrhu těchto schémat v prostředí vektorových grafických WYSIWYG editorů typu Adobe Illustrator nebo Corel Draw.

Datum 7.6.2010

Podpis vedoucího bakalářské práce