

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno studenta:
Eva Svítková

Ak.rok: 2005/2006

Oponent BP:

Ing. Jitka Baďurová

Téma BP: Design speciální obuvi pro střelecký sport

Hodnocení oponenta BP:

Předkládaná bakalářská práce se v první, teoretické části zabývá historickým vývojem střelectví, popisuje jak historické, tak současné střelecké disciplíny, zaobírá se technikou střelby a v neposlední řadě také zdravotními aspekty tohoto sportu. V souvislosti s jednotlivými technikami zdůrazňuje a také vysvětluje potřebu speciální obuvi pro tento sport. Jedná se o 19 stran textu vhodně doplněného obrazovou dokumentací.

Druhá, praktická část, dokumentuje historický vývoj střelecké obuvi a pravidla stanovená pro střeleckou obuv. Podrobně popisuje úpravu kopyta i konstrukci svršku, včetně výběru vhodných materiálů. Autorka zdokumentovala i současnou situaci co se střelecké obuvi týká na tuzemském trhu a podrobně popsala okolnosti tvorby jejího vlastního modelu, jehož obrazové zpracování je obsahem přílohy.

Dle vyobrazení modelů lze říci, že se jedná o kvalitní zpracování zadaného tématu. Barevnost i střih svršku byl odůvodněn v praktické části. Ráda bych se ale zeptala co bylo pro autorku inspirací při tvorbě daného návrhu. V zadání se zmiňuje o faktu, že se snažila model přiblížit všem věkovým kategoriím. Zajímalo by mne jak v řešení tak složité otázky postupovala.

Práci doporučuji k obhajobě

Návrh na klasifikaci bakalářské práce:

A - *z'korně*

Ve /Zlíně/ dne 30. 5. 2006

Ing. Jitka Badurová
.....
podpis oponenta BP

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

Stupeň klasifikace:	A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě
	E - dostatečně	F - nedostatečně		

UNIVERZITA TOMÁŠE BATI VE ZLÍNĚ
Fakulta multimediálních komunikací
Ústav produktového designu

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno studenta Eva Svítková

Ak.rok: 2005/06

Vedoucí BP: doc. akad. soch. Jan Zamazal

Téma BP: Design speciální obuvi pro střelecký sport.

Hodnocení práce:

Studentka Eva Svítková po dobu studia patřila vždy k protagonistům atelieru designu obuvi. Tento postoj jí byl vlastní i při řešení zadaného úkolu. Samostatnost, rozhodnost, pečlivost a hledání kvalitních estetických řešení jsou pro ni typické vlastnosti, které formují její design. Přístup k návrhu designu střelecké obuvi byl zodpovědný s plným vědomím profesionálního výsledku. Ten je požadován zadavatelem úkolu firmou firmou Hitex Trnávka, která je distributorem střelecké obuvi. Vlastní řešení designu je úzce omezeno normou. Ta závazně stanovuje rozměrové limity podstatných částí. Tato omezení musela Eva Svítková respektovat a dodržet, což jednoznačně splnila.

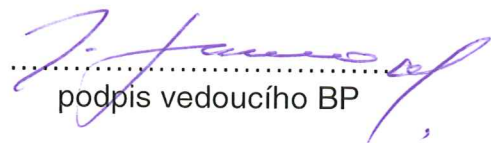
Střihové i materiálové řešení obsahuje dynamicko sportovní charakter který je nesen současným pojetím designu sportovní obuvi. Předložený model zároveň působí pevně a je formován náročností zpracování a kvalitou vlastního provedení.

Vnitřní komfort je dáný výběrem materiálů, konstrukcí a je nadstandartní. Při výběru podešve se i přes veškerou snahu studentky nepodařilo zajistit materiál od italské firmy SELASTI který by posunul statiku a adhezi v postoji střelce do vyšší kvality. Náročnost výběru materiálů a surovin je Evě Svítkové vlastní při realizaci modelu.

Práci doporučuji k obhajobě

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: ..A - výborně.

Ve Zlíně dne .18.5. 2006.


.....
podpis vedoucího BP