

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
FAKULTA LOGISTIKY A KRIZOVÉHO ŘÍZENÍ

HODNOCENÍ OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Veronika RECOVÁ

Oponent bakalářské práce: prof.Ing. Josef Navrátil, DrSc.

Akademický rok: 2012 – 2013

Téma bakalářské práce: Analýza výstavy z pohledu Arts Logistics ve Vlastivědném muzeu v Olomouci

Kritéria hodnocení:		Stupeň hodnocení podle ECTS					
		A	B	C	D	E	F
1	Náročnost tématu práce		X				
2	Splnění cílů práce	X					
3	Teoretická část práce	X					
4	Praktická část práce	X					
5	Formální úprava práce		X				

Hodnocení v jednotlivých kritériích označte znakem **X**) v příslušné úrovni.

Celkové slovní hodnocení bakalářské práce:

Bakalářská práce obsahující 74 stran textu, z toho 8 stran příloh, je obsahově dobře metodicky uspořádaná.

V teoretické části práce je zpracována rešerše týkající se problematiky muzea, muzeologie, logistiky a využití logistiky v kulturní sféře.

V praktické části bakalářské práce je provedena analýza výstavy ve Vlastivědném muzeu v Olomouci z hlediska její přípravy, realizace i procesů výstavnictví. Informace byly získány na základě dotazníkového šetření u návštěvníků výstavy. Vyhodnocení je metodicky uspořádané a obsahově má vhodnou vypovídací hodnotu. Předložená doporučení jsou reálná a prakticky uskutečnitelná.

Bakalářská práce má velmi dobrou formální i jazykovou úpravu.

Bakalářskou práci Veroniky Recové doporučuji předložit k obhajobě.

Otázky k obhajobě bakalářské práce:

V dotazníku je otázka č. 2 zaměřena na věk respondentů, a to do skupin počínaje 18 rokem věku. Pokuste se vysvětlit, proč jste neuvažovala také návštěvníky mladšího věku, kterých jistě nebylo málo.

Klasifikace oponenta bakalářské práce: výborně - A

V Uherském Hradišti dne 23. května 2013

.....
podpis oponenta bakalářské práce

A - výborně	B – velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------