

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta	BcA. Martin Joch DiS.		
Studijní program	N8206 Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimedia a design/Produktový design		
Forma studia	kombinovaná	Akad. rok	2012/2013
Název práce			
Oponent práce	Doc. ak. soch. Jan Zamazal		

Oponentní posudek diplomové práce pana BcA. Martina Jocha, DiS.

Diplomní práce pana BcA. Martina Jocha, DiS. je v teoretické části pojata velmi obsáhle. Studijní materiál který autor předkládá a cituje je udivující svoji komplexností a přehlednou sdělností.

II. Praktická část

Student přistupuje k řešení designu pomůcky pro snadnější přístup do vany pro tělesně postižené a pro seniory. ve správném postupu. Počáteční analýza podepřená dotazníkovým průzkumem ho směřuje do reálného výsledku řešení které je limitováno finančními možnostmi takto postižených občanů. Představená kritéria řešení ze strany 36 jsou pro studenta omezením designérského prostoru v kterém může pracovat. Pan BcA. Martin Joch DiS dále formuluje ergonomické limity které jsou pro dokonalou funkci jeho budoucích návrhů výchozí a závazné. Doložení standartních prostorových možností koupelen běžných obyvatel je další skutečností která autorovi nedovoluje řešit design pomůcky pouze virtuálně a efektně.

Cením si doložení skicového postupu který autor předkládá v dobrou grafickou úroveň. Srozumitelnost a jasně vymezené varianty v počtu 5 návrhů jsou dokladem profesionální úrovně hledání reálného výsledku designu.

3D STUDIE

Modelování v 3D programu od strany 57-61 je pro předloženou práci dalším kvalitativním posunem. Autor zde vytváří reálnou představu budoucího výsledku řešení. Doložené varianty postrádají plané efekty her stínů a lesků jejichž souhra je obvykle pravou podstatou těchto 3D prezentací. Student dále postupuje v hledání realizovatelného designu pomůcky. Nechci se zde rozepisovat o všech dalších krocích které spějí k jednoznačně výbornému výsledku. O některých technických detailech by bylo možné vést polemiku. To však není pro výsledek této práce podstatné. Podstatná je skutečnost neuvěřitelného zaujetí autora tímto projektem, „pomůcky pro snadnější přístup do vany pro tělesně postižené a pro seniory“. Obrovský humánní přínos a realizovatelný výsledek předloženého designu je skutečně živou vodou která dokládá význam poctivého a funkčního designu. propojení technických, humánních a výtvarných kvalit je dokladem nejlepšího výsledku. V závěru musím konstatovat, že obdobné

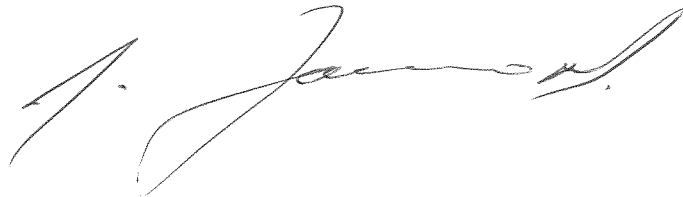
úkoly jsou obvykle řešeny týmem specialistů z řady oborů. Zde budoucí magistr doložil pregnantní výsledek svého designu . Gratuluji nejen jemu ale i vedoucímu práce.

Otázky pro diplomanta: Uvažoval jste v případě van se smaltovaným povrchem použít k fixaci pomůcky magnetů? V jakém stadiu právní i autorské ochrany se nyní váš design nachází?

Práci doporučuji k obhajobě

Navrhuji klasifikaci

A



Ve Zlíně dne 3. 6. 2013