

Příloha k protokolu o SZZ č. : 1

Student **Jana Julínková**

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

Fakulta multimediálních komunikací

Studijní obor Klasická animovaná tvorba

Datum odevzdání posudku : 16. 5. 2007

Diplomové práce

Vedoucí : **Milan Šebesta**

## **Posudek BAKALÁŘSKÉ práce**

**Teoretická část:**

(téma)

Tvorba, reflexe a poučení z vytváření bakalářského filmu " OBRAZ V POPELU "

Čtivá, živě psaná práce Jany Julínkové nám nejen dává nahlédnout do procesů vzniku svého bakalářského filmu, ale nabízí i ponor do jejích nemálo inspiračních zdrojů – z literatury, hudby, filmu, ... - , které dlouhodobě utváří a formují její osobnost a talent. V případě čtenáře pak umožňuje snadnější pochopení jejích postupů, záměrů a cílení, a na druhé straně autorce vytváří kvalitní základnu dobrat se optimálních parametrů pro jednotlivé složky svého audiovizuálního dílka.

Toto autorka naplňuje dostatečnou měrou a úročí tak v ambiciozním, nelehkém, ale svým nasazením, sympatickém počínu.

**Návrh na klasifikaci bakalářské práce: Teoretická část: velmi dobře**

podpis vedoucího bakalářské práce



Ve Zlíně

dne 16.května

rok 2007