



**Posudek oponenta diplomové práce – teoretická/praktická část\***  
**Posudek oponenta bakalářské práce – teoretická/praktická část\***

<b>Jméno a příjmení studenta</b>	<b>Barbora Pexová</b>
<b>Studijní program</b>	<b>N 8206/Výtvarná umění</b>
<b>Obor/ateliér</b>	8206T102/Multimedia a design/ateliér Prostorová tvorba
<b>Forma studia</b>	<b>prezenční</b> <b>Akad. rok 2013/14</b>
<b>Název práce</b>	<b>Návrh pomníku americkým letcům v Napajedlích</b>
<b>Oponent práce</b>	<b>ak.sochař Jiří Kaifosz</b>

Bakalářka Bára dostala těžký úkol, který se zadává studentovi, kterým se chceme pochlubit. A vyšlo to.

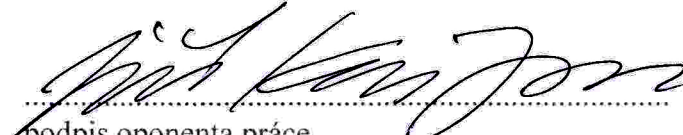
Měla připomenout pomníkem příběh, ve kterém ve válce byli mrtví a někdo přežil. Tím začal i její příběh. Ten je popsán v dokumentaci, která je součástí diplomové práce. Dokonalé sdělení o průběhu řešení úkolu. Když bude realizován, tak si nikdo kolemjdoucí neuvědomí jak se zrodil. Jen Bára ví, co se musela naučit, aby vytvořila beze slov vzkaz. Výtvarně harmonizující s pietním obsahem sdělení.

Technická realizace je součástí tvorby, neboť není možné v tomto oboru vymyslet něco, co se nedá realizovat. Také výborně.

Budoucí magistra Barbora Pexová tedy absolvuje na univerzitě, která ji naučila jak s talentem pracovat. Blahopřeji všem, kteří se pedagogicky podíleli na vysoké kvalitě její absolventské práce.

Návrh klasifikace : A - výborně

V Praze dne 30.5. 2014

  
.....  
podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

\* nehodící se škrtněte