

## Posudek oponenta diplomové práce – teoretická/praktická část

<b>Jméno a příjmení studenta</b>	BcA. Hana Severová		
<b>Studijní program</b>	N8206 Výtvarná umění		
<b>Obor/ateliér</b>	Multimedia a design/ Prostorová tvorba		
<b>Forma studia</b>	Prezenční	<b>Akad. rok</b>	2013/2014
<b>Název práce</b>	Lesopark Kalvárie v Napajedlích		
<b>Oponent práce</b>	Ing. Irena Brabcová		

Pro svou diplomovou práci si studentka BcA. Hana Severová vybrala jako téma Lesopark Kalvárie v Napajedlích. Cílem diplomové práce je návrh lesoparku Kalvárie v Napajedlích a jeho začlenění do intravilánu města pro aktivní využívání místními obyvateli. Práce je rozdělena na dvě části, teoretickou a praktickou, přičemž praktická část je zpracována na úrovni analytické a samostatně v úrovni návrhové.

### Teoretická část:

V teoretické části se studentka zabývá velmi vhodnou formou veřejným prostorem, historiografií a analýzou daného místa a objektů zde situovaných. Význam Křížové cesty a Sousoší Kalvárie je v práci podtržen precizním studiem jejich původu historie. Oceňuji velkou míru použité literatury, externích zdrojů mimo městský úřad a cíleně vyhledaných informací z internetu. Množství teoretických pasáží je v rovnováze s pasážemi v praktické části. Studentce se podařilo zpracovat teoretickou část tak, aby byla přímým východiskem pro vlastní návrh práce. Teoretická část je doplněna množstvím vlastních komentářů a úvah.

### Praktická část:

V návrhu řešení lesoparku se studentka soustředila na jeho začlenění do intravilánu města pro aktivní využívání nejen místními obyvateli ale i návštěvníky města, a to všech věkových kategorií a různých zájmů. Je zřejmé, že při návrhu ve velké míře aplikovala poznatky získané při zpracování teoretické části. V návrhu se zaměřila na tři důležité prostory: bývalý lom, okolí sousoší Kalvárie a lesní hřiště. Z celého území lesoparku barevnou sítí pohádkových tras vytváří koncept pohádkového lesa. Zajímavým, originálním způsobem. Areál lesoparku se nachází v bezprostřední blízkosti dvou základních škol, mateřské školy a významného turistického bodu Napajedel, Nového kláštera. Směrování jedné z navržených aktivit výlučně k dětem se jeví v konfrontaci s touto skutečností více než vhodné. Oceňuji zakomponování historického prvku, v současnosti téměř zapomenuté křížové cesty a zejména citlivý návrh na její doplnění. Také úprava lomu, prostoru kolem tří křížů a lesního hřiště je řešena s velkým

respektem k danostem v území. V návrhu posledně jmenovaného prostoru bych uvítala více podrobností. Také výčet aktivit, které bude možné v upravených prostorech uplatnit, by mohl být obširnější.

#### Formální úroveň:

Formální úprava a náležitosti práce jsou na vysoké úrovni. Jsou vhodným způsobem použity vysvětlující obrázky a kresby, které pomáhají v pochopení práce. Upozorňuji na menší nepřehlednost v kapitole 5 v textové části. Popis návrhu prostoru v bývalém lomu a okolo tří křížů se schovává v kapitole zahradnické úpravy, popis návrhu herního prostoru pak v kapitole Komunikace a zpevněné plochy.

Návrh klasifikace : A - výborně

V Napajedlích dne 27.5.2014



.....  
podpis oponenta práce