

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
FAKULTA LOGISTIKY A KRIZOVÉHO ŘÍZENÍ

HODNOCENÍ OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Tereza Varmužová

Oponent bakalářské práce: Doc. PhDr. Ferdinand Mazal, CSc.

Akademický rok: 2013/2014

Téma bakalářské práce: Kynologie v Integrovaném záchranném systému

Kritéria hodnocení:		Stupeň hodnocení podle ECTS					
		A	B	C	D	E	F
1	Náročnost tématu práce			X			
2	Splnění cílů práce		X				
3	Teoretická část práce			X			
4	Praktická část práce			X			
5	Formální úprava práce		X				

Hodnocení v jednotlivých kritériích označte znakem **X**) v příslušné úrovni.

Celkové slovní hodnocení bakalářské práce:

Předložená bakalářská práce predikuje a seznamuje s využíváním psů a psích plemen v IZS. Autorka rozebírá cíle a úkoly IZS, rozebírá vznik kynologie a organizací ve střední Evropě a v ČR a její teoretické zásady a možná uplatnění psů. Uvádí konkrétní příklady nasazení vycvičených psů při MU a haváriích ve 3 případech a velmi dobře je popisuje. V druhé části práce se zabývá výběrem psů pro různé účely a z pohledu IZS i výcvikem psa pro speciální úkoly. Součástí práce je i doporučení na vybavení psa a psovoda. Doplnuje výše uvedené kapitoly i stručnými osobními poznámkami, které dokladují její zájem i erudici v tomto oboru.

Práce je napsána velmi dobře a bez výraznějších chyb (jsou na str. 27, 28, 32, 4). Stylistické některých vět je neurčitá, např. 50 ... se dá konstatovat..., ale význam je zřejmý. Dostatek pramenů literatury spočívá mimo 9 pramenů zejména v 19 internetových zdrojích, které využila v práci.

Autorka splnila jí zadané cíle práce. Práci doporučuji k obhajobě.

Otázky k obhajobě bakalářské práce:

Jaké máte zkušenosti s prací psovoda či cvičitele psů? Máte zkušenosti s kanysterapií?
Domníváte se, že je nasazení psů využitelné i při dalších aktivitách?

Klasifikace oponenta bakalářské práce: – dobře

V Uherském Hradišti dne 23. 5. 2014

.....
podpis oponenta bakalářské práce

A - výborně	B – velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------