

**Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně**  
**FAKULTA LOGISTIKY A KRIZOVÉHO ŘÍZENÍ**

---

**HODNOCENÍ VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

Jméno a příjmení studenta: Helena HAVLÍKOVÁ

Vedoucí bakalářské práce: Doc. Ing. Miroslav Tomek, PhD.

Akademický rok: 2012 - 2013

**Téma bakalářské práce:**

Ochrana a bezpečnost osob při rizikovém fotbalovém utkání

Kritéria hodnocení:		Stupeň hodnocení podle ECTS					
		A	B	C	D	E	F
1	Náročnost tématu práce	X					
2	Splnění cílů práce	X					
3	Teoretická část práce	X					
4	Praktická část práce	X					
5	Formální úprava práce	X					

Hodnocení v jednotlivých kritériích označte znakem **X** v příslušné úrovni.

**Celkové slovní hodnocení bakalářské práce:**

Bakalářská práce pojednává o problému diváckého násilí při fotbalových utkání v České republice a v dalších vytypovaných zemích. Vzhledem k aktuálnosti problému je to poměrně náročné téma na řešení. V práci je důraz položený na posouzení rizik a na zvýšení bezpečnosti a ochrany osob při rizikových fotbalových utkáních. Bakalářská práce se skládá z teoretické a praktické části. Teoretická část je zaměřena na obecné vysvětlení a popis dané problematiky, která je pak v praktické části aplikovaná na řešení bezpečnostních opatření pro zajištění ochrany a bezpečnosti osob na fotbalovém stadionu Miroslava Valenty v Uherském Hradišti. Při řešení využila SWOT analýzu a dotazníkové šetření.

Formální úprava práce je na výborné úrovni. Drobné nesostatky nesnižují kvalitu bakalářské práce. Problémy spojené s řešením autorka bakalářské práce pravidelně konzultovala s vedoucím práce.

Autorka práce přistupovala při zpracování práce velmi zodpovědně, samostatně a iniciativně.  
Cíle pro naplnění svojí bakalářské práce splnila v plném rozsahu.  
Práce není plagiát.

Otázky k obhajobě bakalářské práce:

Klasifikace vedoucího bakalářské práce: A – výborně

V Uherském Hradišti dne 13.5.2013

.....  
podpis vedoucího bakalářské práce

A - výborně	B – velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------