

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
FAKULTA LOGISTIKY A KRIZOVÉHO ŘÍZENÍ

HODNOCENÍ OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Tadeáš Kronovetr

Oponent bakalářské práce: Ing. Martin Hart, Ph.D.

Akademický rok: 2015/2016

Téma bakalářské práce: Zhodnocení environmentálních rizik zpětných toků v logistice

Kritéria hodnocení:		Stupeň hodnocení podle ECTS					
		A	B	C	D	E	F
1	Náročnost tématu práce			X			
2	Splnění cílů práce				X		
3	Teoretická část práce					X	
4	Praktická část práce					X	
5	Formální úprava práce					X	

Hodnocení v jednotlivých kritériích označte znakem **X**) v příslušné úrovni.

Celkové slovní hodnocení bakalářské práce:

Předložená bakalářská práce má rozsah 61 stran, obsahuje hlavní části, jm. úvod, teoretická část, praktická část a závěr, které se zabývají problematikou zhodnocení environmentálních rizik zpětných toků v logistice. **Po formální stránce jsou v práci nedostatky, jm. špatné označení zdrojů parafrází, tabulek a grafů. Dále je špatně uveden seznam použité literatury. V práci je rovněž uvedené zbytečné 5 úroňové číslování názvu podkapitol.**

V teoretické části bakalářské práce je nedostatek v podobě záměny pojmů metoda a software. Dále chybí u teoretického popisu metody SWOT její detailnější popis a obecná SWOT tabulka. V praktické části postrádám detailnější popis reverzní logistiky společnosti včetně schématu materiálových toků, jejich kvantifikaci a aplikaci klasických metod analýzy rizik. V závěru práce jsou uvedeny návrhy a doporučení zlepšení na základě provedených analýz.

Otázky k obhajobě bakalářské práce:

1. Jaké jsou klasické metody analýzy rizika?
2. Definujte pojem „layout“ a kvantifikace materiálových toků.
3. Jaké je správné značení parafrází v textu? Proč jste jej neaplikoval ve Vaší práci?

Klasifikace oponenta bakalářské práce: **E - dostatečně**

V Uherském Hradišti dne 26. 5. 2016

.....
podpis oponenta bakalářské práce

A - výborně	B – velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------