Champions

Fandění je určitým skupinově prožívaným rituálem, který díky společnému cítění silných emocí vyvolává pocit smazávání hranic mezi jednotlivci, pomáhá tvořit komunitu, její identitu a sdílené symboly (vizuální ikony, emblémy, slova či gesta), skrz které fanoušci vyjadřují podporu svému týmu. Všichni zúčastnění, kteří se cítí být součástí tohoto celku, tyto symboly respektují a brání je mnohdy s šokující vervou proti outsiderům či odpadlíkům z vlastních řad. V průběhu fandění na stadionech spatřujeme ale také absurditu počínání – ono odhodlání bránit svůj tým a vyjadřování v množném čísle: „My jsme skórovali, my jsme vyhráli, my jsme šampioni." Ačkoliv žádný z diváků se na hře nepodílí, fandění vyvolává překvapivě silné prožitky procházející z emoční do fyzické oblasti. Vyplavené hormony štěstí, nahromaděná emocionální energie, pocity sebevědomí, radosti, síly, nadšení a rozhodnosti k jednání, dávají průchod základním pudům i zkratkovitému jednání.

Fotbalové fanouškovství a fandění můžeme vnímat v několika rovinách, jisté ale je, že rozhodně není statickou činností. Po dobu celého zápasu se odehrávají jeho více či méně organizované formy – zpěv chorálů, jednoduché tleskání, skákání nebo „mexické vlny" přes celý stadion, které jsou oslavou pocitu rovnosti, sdílené identity i solidarity. Tento fotografický soubor odvrací zrak od dění na fotbalovém hřišti a soustředí se právě na výjevy v hledišti a na specifika fandění. Skrz detailní výřezy z fotografií nechává probleskovat momenty a fragmenty fyzické radosti i utrpení. Díky autentickým emocím, adorovaným symbolům i charakteristickým kompozicím působí fotografie mnohdy až jako sakrální obrazy. Náboženská dimenze je spoluvytvářena i samotným pocitem pospolitosti a komunity po celou dobu trvání zápasu i po něm, a také dlouhodobým a intenzivním vztahem ke klubu, silnou solidaritou a bráněním klubových symbolů. I na vztah fanouška k tomu, co uctívá, můžeme pohlížet jako na určitou formu náboženského rituálu, nehledě jen na předmět tohoto uctívání, neboť už i samotná cesta na zápas je jakýmsi fyzickým i myšlenkovým přesunem z každodennosti do posvátnosti fotbalového světa.