

### **Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická/praktická část\***

<b>Jméno a příjmení studenta</b>	<b>Viviána Babicová</b>		
<b>Studijní program</b>	<b>Výtvarná umění</b>		
<b>Obor/ateliér</b>	<b>Design oděvu</b>		
<b>Forma studia</b>	<b>prezenční</b>	<b>Akad. rok 2016/2017</b>	
<b>Název práce</b>	<b>Unisex</b>		
<b>Vedoucí práce</b>	<b>MgA. Kristýna Petříčková</b>		

#### Hodnocení teoretické části

Teoretická práce je systematicky rozdělena do čtyř kapitol. V první kapitole se autorka zaměřuje na vysvětlení základních pojmů úzce souvisejících s tématem bakalářské práce. Kapitola druhá předkládá pohled do historie zájmu o výstřednost oděvu a samotný unisexový oděv. Bakalářská práce si sice neklade za cíl demonstrovat historii těchto módních specifik, avšak předkládá čtenáři důležitý přehled a historické souvislosti vývoje. Za velmi zajímavou a teoreticky přínosnou považují kapitolu čtvrtou, ve které se autorka zabývá unisexovými tendencemi v módních časopisech.

#### Hodnocení praktické části

Praktická část pojednává čistě o vzniku samotné kolekce, představuje její koncepci, hlavní inspirační zdroj, kterým jsou v hlavní roli rodiče autorky a jejich oděvy. Vivien prostřednictvím storyboardu představuje střípky mozaiky obrazu svých rodičů a jejich příběhu v době 90. let. Pracuje s pocity na tuto dobu, pilotní jsou pak společné fotografie rodičů fotografovaných k různým příležitostem. Kolekce nazvaná Parenthood je zastoupena širokou paletou nadstandardním počtem deseti modelů. Samotná skladba kolekce v sobě nese v širokém zastoupení unisexové oblečení vycházející inspiračně z teoretické části práce spolu s konkrétním stylingem odkazující na módu autorčiných rodičů z 90. let. Velmi kladně hodnotím propracované krejčovské zpracování modelů a práci s jednotlivými detaily.

Jako vedoucí práce oceňuji jasně definovaný cíl práce od počátku zadání. Bakalářská práce studentky svým obsahem převyšuje rámec zadání a je pro bakalářský stupeň nadprůměrně vypracována. Autorky splnila cíle, které si vytyčila v úvodu své práce a vytvořila ucelenou

kolekci. Velmi kladně hodnotím také teoretickou část práce včetně výzkumné části práce s relevantními zdroji v zahraničních archivech.

Návrh klasifikace     A - výborně

V(e) Zlíně dne 30. 5. 2017

.....  
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

---

\* nehodící se škrtněte