



Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická/praktická část*

Jméno a příjmení studenta	Lukáš Zigmund		
Studijní program	B8206/Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimedia a design – Průmyslový design		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2017/2018
Název práce	Design optických přístrojů		
Vedoucí práce	doc. MgA. Martin Surman, ArtD.		

Lukáš Zigmund se ve své bakalářské práci zabývá designem divadelního kukátka ve spolupráci se společností Meopta Přerov, a.s.

V úvodu teoretické části bakalářské práce autor zpracovává historický vývoj optických zařízení a zaměřuje se na konstrukci dalekohledů včetně jejich funkčních parametrů. Následně se věnuje historii společnosti Meopta Přerov, a.s., se kterou od počátku na projektu spolupracoval, a jejímu aktuálnímu sortimentu binokulárů. V další části analyzuje současnou světovou produkci divadelních kukátek a dalekohledů, které se typologicky blíží autorem řešené produktové kategorii.


V úvodu praktické části bakalářské práce autor definuje základní koncepci svého designérského řešení a parametry, které musí splňovat. V další kapitole prezentuje prvotní kresebné návrhy demonstrující tvůrčí proces a genezi finálního řešení.

Výsledný designérský návrh divadelního kukátka je stylisticky čistý, vizuálně kultivovaný, s citlivě propracovanými funkčními detaily. Na autorově řešení oceňují zejména zdařile esteticky i funkčně navržené ovládací prvky s integrovaným inovativním LED osvětlením a možnost upevnění dalekohledu k teleskopické tyči. Autor zdařile splnil požadované zadání a jím navržené divadelní kukátko snese srovnání se současnou světovou produkcí a zcela jistě má ambici obohatit výrobní portfolio společnosti Meopta Přerov, a.s.

Vzhledem k dosažené úrovni diplomovou práci Lukáše Zigmunda doporučuji k obhajobě.

Návrh klasifikace A – výborně

Ve Zlíně, dne 7. 6. 2018



.....
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte