

Příloha k protokolu o SZZ č. : 1

Student Pavla Dudová

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

Fakulta multimediálních komunikací

Studijní obor Klasická animovaná tvorba

Datum odevzdání posudku : 16.5.07

Vedoucí: Martin Kublák

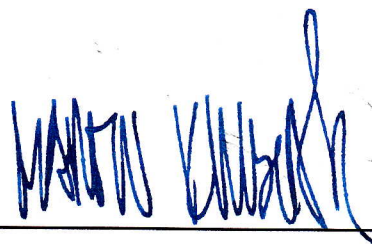
POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

TEORETICKÁ ČÁST:

Tvorba, reflexe a poučení z vytváření bakalářského filmu „Přání“

Teoretická část bakalářská práce na téma: Tvorba, reflexe a poučení z vytváření bakalářského filmu „Přání“ je dobře a s přehledem zpracována a provází vznikem a tvorbou animovaného filmu se všemi jeho úskalími s patřičnou mírou kritičnosti i sebekritičnosti. Přesto, že reflexe a poučení z vytváření filmu prochází celou prací, za slabinu považují, že tyto části nejsou více rozvedeny.

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: Teoretická část: B



podpis vedoucího bakalářské práce

Zlín

16.5.07