

Hodnocení oponenta bakalářské práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	Lucia Jančárová		
Studijní program	Teorie a praxe audiovizuální tvorby		
Obor/ateliér	Animovaná tvorba		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2018/19
Název práce	Tyranosaurus válí – Dokumentace přípravy, realizace bakalářské práce a rešerše		
Oponent práce	prof. Ondřej Slivka ArtD.		

Teoretická práce vynikajúcو približuje pozadie tvorby bakalárskeho filmu *Tyranosaurus válí*. Svojim rozsahom i obsahom spĺňa podmienky zadania. Text sa veľmi dobre číta, je úprimnou svedčou autorky o cestách vzniku bakalárskeho filmu. Boli trnité, krížové, sem tam aj slepé, ale nakoniec predsa aj radostné. Osobne mi vôbec nevaďí že jazyk diplomovky nemá sterilitu vedeckej práce. Všetko potrebné som sa z nej dozvedel a navyše som mal neustále pocit autorkinej prítomnosti. Čosi ako autorské čítanie, tak preferované v beletrii. V úprimnej svedči sa dozvedáme, kedy a prečo vznikol časový sklz filmu, ako aj jeho súčasná veľká metráž, pôvodne neplánovaná. Proces vzniku snímky dokumentuje viacero obrázkov, čitateľ nemusí byť napojený na internet aby „bol v obraze“. Z popisu sa aj dopočujeme, ako bude znieť jeho zvuková stopa.

Predloženú prácu odporúčam prijať k obhajobe.

Kritéria hodnotenia:

Jazyková úroveň:	veľmi dobrá
Zrozumiteľnosť textu:	výborná
Práca so zdrojmi:	veľmi dobrá
Prínos práce:	výborný
Obrazová dokumentácia:	výborná

Návrh klasifikace: **A-výborne**

Ve Zlíně dne 30.5.2019

.....
podpis oponenta práce