

## OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Student: Šebáková Ivana

Oponent: Ing. Pavel Navrátil, Ph.D.

Studijní program: Inženýrská informatika

Studijní obor: Informační technologie v administrativě

Akademický rok: 2018/2019

Téma bakalářské práce: Videotutoriály k programu DaVinci Resolve

### Hodnocení práce:

1. Obtížnost zadaného úkolu
2. Splnění všech bodů zadání
3. Práce s literaturou a její citace
4. Úroveň jazykového zpracování
5. Formální zpracování – celkový dojem
6. Logické členění práce
7. Vhodnost zvolené metody řešení
8. Kvalita zpracování praktické části
9. Výsledky a jejich prezentace
10. Závěry práce a jejich formulace
11. Přínos práce a její využití

A	B	C	D	E	F
Hodnocení: A – nejlepší; F - nevyhovující					
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Celkové hodnocení práce:

Výsledná známka není průměrem výše uvedených hodnocení. Znamku uvede oponent dle svého uvážení dle klasifikační stupnice ECTS:

A – výborně, B – velmi dobře, C – dobře, D – uspokojivě, E – dostatečně, F – nedostatečně.

Stupeň F znamená též „nedoporučuji práci k obhajobě“.

**Předloženou bakalářskou práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení**

**C - dobře.**

V případě hodnocení stupněm „F – nedostatečně“ uveďte do připomínek a slovního vyjádření hlavní nedostatky práce a důvody tohoto hodnocení.

### Otázky k obhajobě:

Máte již nějakou zpětnou vazbu z hlediska využití vámi vytvořených tutoriálů k programu DaVinci Resolve ?

V textu práce se zmiňujete i vybraných obrázkových formátech jako BMP, PNG, GIF a JFIF.

Porovnejte tyto formáty z hlediska různých kritérií, např. využitelnost, komprese, bitová hloubka, průhlednost, základní struktura daného formátu, ...

### Další připomínky, vyjádření, náměty k obhajobě práce (možno pokračovat i na další stránce):

Použití budoucího času v textu práce v kapitole "Úvod" není spíše vhodné. Počet číslovaných úrovní by neměl překročit tři úrovně.

V textu práce mohlo být provedeno i nějaké srovnání (např. tabulky, grafy, ...) výhod, nevýhod, příp. i možností a omezení (např. maximální rozlišení načteného videa, nabízené kontejnery, možnosti efektů, přechodů, dále pak také možnosti propojení výstupů z daných SW s jinými programy, provázanost multimediálních programů (audio, video, obrázky) mezi sebou, ...) využití vybraných SW na zpracování videa v porovnání se SW DaVinci Resolve.

V textu kapitoly 4.1 je, ne zcela přesně, uveden popis SW pro záznam obrazovky, tj. SW BBFlashBack. V tomto případě daný SW není zcela free SW a navíc umožňuje export nejen do formátu AVI a EXE, ale např. také do formátu MP4, MOV, ...

Součástí odevzdané práce, tj. textová část a tutoriály moha být i zdrojová data (videa, ...), která jsou v daných tutoriálech využívána a také projektové soubory odpovídající jednotlivým tutoriálům použitého SW DaVinci Resolve. Díky uvedenému, by tak uživatel vytvořených tutoriálů mohl získat zpětnou vazbu, tj. mohl by snáze porovnat své výstupy, vytvořené s využitím daných tutoriálů, s původními výstupy, které byly získány při tvorbě těchto tutoriálů.

Souhrnně lze konstatovat, že bakalářská práce byla zpracována v požadované šíři a že studentka prokázala potřebné znalosti a schopnosti při řešení problémů vyplývajících ze zadání této práce.

Datum 1. 6. 2019

Podpis oponenta bakalářské práce