

**Posudek oponenta diplomové práce – teoretická/praktická část\***  
**Posudek oponenta bakalářské práce – teoretická/praktická část\***

Jméno a příjmení studenta	Marian Krcheň		
Studijní program	B8206 Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Atelier prostorová tvorba		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2020/2021
Název práce	Návrh a riešenie autobusového terminálu pre mesto Ílava		
Oponent práce	Ing. arch. Zdeněk Hirňšal		

**Splnění zadání** – cílem práce byl architektonický návrh jednoduchého autobusového terminálu pro menší město Ílava, což se podařilo bez výhrad.

**Kvalita analýzy, forma návrhu** – analýza návazností na okolí, na dopravní systém města i širší vztahy jsou přehledně zobrazeny v úvodní části práce.

Forma tvarového řešení vychází především z dopravního řešení autobusového provozu. Tento koncept je podle mého názoru přesně odpovídající tomuto typu utilitárních staveb.

Organický tvar ideálně kontrastuje s historickou budovou vlakového nádraží a doplňuje ji tvarově i materiálově stavbou z 21. století.

Měřítka stavby se podařilo zvolit velmi uměřené, avšak nová stavba je dostatečně výrazná a sebevědomá. Potisk fólie zjemňuje celkový výraz a dodává technické konstrukci potřebný detail.

**Provozní řešení** – výchozí analýzy umožnily kvalitní provozní řešení, bez kolizí a s potřebnou návazností na pěší i autobusové komunikace. Zázemí terminálu (pokladny, vnitřní čekárna, toalety) bude pravděpodobně společné s vlakovou zastávkou v její budově – tato informace ovšem v textu chybí.

**Úplnost, srozumitelnost a grafické zpracování** - práce je kompletní a přehledná, s dostatkem popisu i grafického zobrazení a je dostatečně srozumitelná i pro laika.

Současně obsahuje i technické detaily konstrukčního řešení. Některé výkresy jsou ovšem pouze obecné a nejsou doplněny konkrétním řešením pro danou práci (oddíl o ETFE fóliích – zde není jasné, jestli bude zvolena forma pneumatická, nebo jednovrstvá).

Vizualizace přehledně ukazují záměr autora a přesvědčivě ukazují usazení nového tvaru v návaznosti na okolní budovy.

Důležitou součástí práce bylo její zpracování formou parametrického modelování – tuto část oceňuji jako přidanou hodnotu.

Celá práce je zpracována na vysoké grafické úrovni.

Návrh klasifikace **A - výborně**

V Praze dne 30.5.2021

.....  
 podpis oponenta práce