

Posudek oponenta diplomové práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	Bc. Barbora Klaučová		
Studijní program	Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimédia a design/Grafický design		
Forma studia	prezenční	Akad. rok	2019/2020
Název práce	Autorská kniha o vesmíru		
Oponent práce	doc. Mgr. A. Pavel Noga, ArtD.		

Občas se při hodnocení přistihuji, že cítím velikou radost, když mohu číst práci, která je od začátku do konce výborně promyšlená a bez zaváhání dotažená až k úspěšnému konci. Přirovnal bych to k pocitu, kdy v televizi sledujete sportovní výkon a vidíte atleta nebo třeba hokejistu, který od prvních kroků jednoznačně dává najevo, že v příštích okamžicích bude mít před ostatními výrazný náskok a pro vás je potěšení vychutnat si ten moment, kdy se s přehledem vřítí jako první do cíle nebo nezadržitelně skóruje. Podobné pocity zažívám při čtení teoretické diplomové práce Barbory Klaučové, protože je tak dobře napsaná, že si jsem jistý, že to jsou právě ty sice počáteční, ale přitom nesmírně důležité kroky, které následně rozhodují o perfektně zvládnuté i praktické části diplomové práce. Navrhuji hodnocení A.

Otázka k obhajobě: víte, jak se jmenuje slovenský kosmonaut, jenž se do vesmíru dostal v roce 1999?

Návrh klasifikace: A - výborně

V(e) Zlíně dne 30. 8. 2020

.....
podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------