

Posudek oponenta bakalářské práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	Marek Fišr	
Studijní program	Výtvarná umění	
Obor/ateliér	Multimédia a design/Grafický design	
Forma studia	prezenční Akad. rok	2019/2020
Název práce	Vizuální identita pivovaru. Průzkum etiket a vizuálních stylů u menších tuzemských pivovarů.	
Oponent práce	doc. dr mgr Jacek Mrowczyk	

Teoretická bakalářská práce pána Marka Fišra, ako sám píše, má byť: „jakousi sondou do světa pivního obalového designu“. Aká je skutočnosť – práca je historickým opisom a analýzou obalového dizajnu desiatich malých a štyroch veľkých pivovarov. Autor sa vo svojej tvorbe zameriava výlučne na českú scénu. Výber pivovarov, využívajúcich rôzne štylistické a marketingové riešenia, poskytuje dobrý prehľad o súčasnej situácii na českom trhu s dizajnom obalov piva. Tejto kapitole predchádza krátky (až encyklopedický) opis histórie pivovarníctva vo svete.

V práci jednak chýba hoci len pokus o umiestnenie českého dizajnu obalov pív v medzinárodnom kontexte. Bolo by tiež možné predstaviť aspoň tie najviac priekopnícke svetové nápady.

Pocit istej neúplnosti dodáva aj nedostatok snahy o zhrnutie súčasných trendov alebo o klasifikáciu grafického dizajnu obalov piva.

Práca je ilustrovaná (obsahuje 42 farebných ilustrácií). Grafický dizajn je starostlivo rozpracovaný (zalomenie textu v dvoch stĺpcoch vo formáte A4 na šírku). Možno zauvažovať drobné chyby v podobe preklepov (strana 8), alebo chýbajúci riadok pred novým odstavcom (strany 18, 24, 32). Veľmi krátke riadky so štyrmi alebo menej písmenami na konci odsekov tiež prekážajú (strany 6, 24, 29, 30). Použitý font písma v súvislom texte má zle navrhnutý kerning, čo spôsobuje, že po písmene „t“ vystupuje príliš veľký odstup (je to častá chyba v prípade fontov, navrhnutých dizajnérmi spoza Čiech).

V opisoch identifikácie a etikiet môže vadiť prílišné používanie subjektívneho prídavného mena „příjemné“.

Návrh klasifikace C – dobře

V(e) Kraków dne 31.08.2020

.....
podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A – výborně	B – velmi dobře	C – dobře	D – uspokojivě	E – dostatečně	F – nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------