

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno studenta: *Kristýna Šmachová*

Oponent BP: *Ing. Pavel Ondra*

Ak. rok: *2019/2021*

Téma BP: *Analýza a řízení neshod ve firmě PADOZA, s.r.o.*

U hodnocení kritéria 1 zohledněte náročnost tématu práce.

Při hodnocení kritérií 2-6 zohledněte následující bodování:

5 bodů – splněno velmi kvalitně, výrazně překračuje požadavky

4 body – splněno kvalitně

3 body – splněno bez výhrad

2 body – splněno s menšími nedostatky

1 body – splněno, ale s výraznými nedostatky

0 bodů – nesplněno

KRITÉRIA HODNOCENÍ	Počet bodů
1. Náročnost tématu práce:	3
a) řešená problematika je složitá	částečně
b) získávání dat je náročné	částečně
c) zpracování dat je náročné	částečně
2. Cíle a metody práce:	4
a) cíle práce jsou srozumitelně formulovány	ano
b) metody zpracování práce jsou srozumitelně formulovány	ano
c) prezentované cíle práce jsou v souladu s tématem práce	ano
d) zvolené metody a postupy jsou vhodné pro naplnění cílů práce	ano
3. Teoretická část práce:	4
a) teoretická část práce obsahuje kritickou literární rešerši	částečně
b) teoretická část vychází z vhodně zvolených domácích i cizojazyčných zdrojů (s přihlédnutím k relevantnosti, aktuálnosti a typu publikací)	ano
c) teoretické zdroje v textu jsou citovány odpovídajícím způsobem	ano
4. Praktická část práce – analýza:	4
a) v analytické části práce jsou využity poznatky z teorie	ano
b) zvolené metody práce byly vhodně aplikovány	ano
c) postup aplikace metod práce je dostatečně popsán	ano
d) práce obsahuje souhrnné zhodnocení současného stavu	ano
e) závěry analýz jsou dostatečně podloženy	ano

5. Praktická část práce – řešící část:	4
a) řešící část práce navazuje na teoretické poznatky	ano
b) řešící část práce navazuje na výsledky analýz	ano
c) návrhy jsou podloženy odpovídajícími argumenty	ano
d) práce naplnila stanovené cíle	ano
6. Formální úroveň práce:	4
a) text je logicky provázán	ano
b) v práci je použita správná terminologie	ano
c) použité zdroje jsou citovány dle požadované normy	ano
d) práce má jazykovou úroveň odpovídající kvalifikační práci	ano
e) práce má grafickou úroveň odpovídající kvalifikační práci	ano
CELKOVÝ POČET BODŮ	23

Celkové hodnocení práce a otázky k obhajobě:
(otázky uvádí vedoucí práce i oponent)

Bakalářská práce je zaměřena na analýzu neshod ve strojírenské firmě. Cílem bylo identifikovat výskyt neshod, definovat nedostatky a navrhnout opatření ke snížení výskytu neshod. Metodologie zpracování je vhodná k naplnění cíle, i když bych doporučil důkladněji zdůvodnit použití metod. Drobnou výtku mám k odlišné formulaci cíle v metodologii a závěru. Autorka srozumitelně zpracovala teoretické poznatky týkající se kvality, neshod a jejich řízení. Teoretická část je dostatečným základem pro praktickou část. Zpracování BCG matice pokládám za nepodstatné; neposkytuje žádná východiska dalším kapitolám. SWOT analýza je zpracována bez kvantifikace faktorů. V praktické části autorka dále popsal řízení kvality dané firmy a analyzovala výrobní proces, včetně identifikace nedostatků. I přesto, se že v dané firmě vyskytuje malé procento neshod (dle slov autorky), bylo by vhodné doplnit hlubší analýzu neshod, např. dle četnosti výskytu, a to obzvláště vůči stanovenému cíli "identifikovat/analyzovat výskyt neshod". Za účelem zlepšení navrhla autorka adekvátní opatření. Pouze vyčíslení úspor pomocí časové mzdy vnímám nevhodně; je vhodné spíše v případě snížení počtu zaměstnanců. Zvolené téma autorka uchopila adekvátně svým znalostem. Předložená bakalářská práce odpovídá požadavkům kladeným na tento typ kvalifikační práce.

Otázky k obhajobě:

- 1) V metodologii jste v cíli uvedla "...navrhnout vhodná nápravná a preventivní opatření...". Která z navržených opatření jsou nápravná a která preventivní?
- 2) Jakým způsobem byste zajistila dodržování a udržitelnost všech tří opatření uvedených v návrhu č. 4 "Zkvalitnění procesu lakování" v dané firmě?

Práce *splňuje* kritéria pro obhajobu BP¹.

Ve Zlíně dne 3. 7. 2020

.....
podpis oponenta BP

¹ Práce *nesplňuje* kritéria pro obhajobu, pokud je minimálně jedno kritérium hodnoceno 0 body.