

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno studenta: *Martina Dočekalová*

Oponent BP: *Ing. Michaela Blahová, Ph.D.* Ak. rok: 2020/2021

Téma BP: *Analýza zdrojů financování absolventského filmu Ipanema*

U hodnocení kritéria 1 zohledněte náročnost tématu práce.

Při hodnocení kritérií 2-6 zohledněte následující bodování:

5 bodů – splněno velmi kvalitně, výrazně překračuje požadavky

4 body – splněno kvalitně

3 body – splněno bez výhrad

2 body – splněno s menšími nedostatky

1 body – splněno, ale s výraznými nedostatky

0 bodů – nesplněno

KRITÉRIA HODNOCENÍ	Počet bodů
1. Náročnost tématu práce:	3
a) řešená problematika je složitá	částečně
b) získávání dat je náročné	částečně
c) zpracování dat je náročné	částečně
2. Cíle a metody práce:	3
a) cíle práce jsou srozumitelně formulovány	ano
b) metody zpracování práce jsou srozumitelně formulovány	ano
c) prezentované cíle práce jsou v souladu s tématem práce	ano
d) zvolené metody a postupy jsou vhodné pro naplnění cílů práce	ano
3. Teoretická část práce:	3
a) teoretická část práce obsahuje kritickou literární rešerši	částečně
b) teoretická část vychází z vhodně zvolených domácích i cizojazyčných zdrojů (s přihlédnutím k relevantnosti, aktuálnosti a typu publikací)	ano
c) teoretické zdroje v textu jsou citovány odpovídajícím způsobem	ano
4. Praktická část práce – analýza:	3
a) v analytické části práce jsou využity poznatky z teorie	ano
b) zvolené metody práce byly vhodně aplikovány	ano
c) postup aplikace metod práce je dostatečně popsán	ano
d) práce obsahuje souhrnné zhodnocení současného stavu	ano
e) závěry analýz jsou dostatečně podloženy	ano

5. Praktická část práce – řešící část:	3
a) řešící část práce navazuje na teoretické poznatky	ano
b) řešící část práce navazuje na výsledky analýz	ano
c) návrhy jsou podloženy odpovídajícími argumenty	ano
d) práce naplnila stanovené cíle	ano
6. Formální úroveň práce:	4
a) text je logicky provázán	ano
b) v práci je použita správná terminologie	ano
c) použité zdroje jsou citovány dle požadované normy	ano
d) práce má jazykovou úroveň odpovídající kvalifikační práci	ano
e) práce má grafickou úroveň odpovídající kvalifikační práci	ano
CELKOVÝ POČET BODŮ	19

Celkové hodnocení práce a otázky k obhajobě:
(otázky uvádí vedoucí práce i oponent)

Bakalářská práce se zabývá problematikou financování studentských absolventských filmů. Cíle práce jsou srozumitelně formulovány, nicméně metod pro naplnění těchto cílů (a to zejména v části praktické) mohlo být využito více. Teoretická část se zaměřuje na charakteristiku absolventských filmů, podporu krátkometrážního díla v ČR a EU a další možnosti financování (crowdfunding, aj.). Praktická část nejprve shrnuje finanční a nefinanční podporu absolventských filmů na Fakultě multimediálních komunikací (FMK) UTB ve Zlíně a dále pak představuje projekt absolventského filmu Ipanema včetně detailního rozpisu rozpočtu a zdrojů podpory filmu. Závěr práce se zaměřuje na zhodnocení financování celého projektu z hlediska finanční a časové náročnosti a jsou stanovena stručná doporučení pro efektivní získání podpory pro studentské absolventské filmy.

1. Finance získané z crowdfundingové kampaně pokrývají přes polovinu celkových výdajů projektu. Vidíte nějaká rizika spojená s tímto typem "financování"?

Práce *splňuje* kritéria pro obhajobu BP¹.

Ve Zlíně dne 30. 8. 2021

.....
podpis oponenta BP

¹ Práce *nesplňuje* kritéria pro obhajobu, pokud je minimálně jedno kritérium hodnoceno 0 body.