

Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická/praktická část*

Jméno a příjmení studenta	Arnošt Mikulička		
Studijní program	Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimédia a design / Design obuvi		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2021/2022
Název práce	ADHD, jako inspirace a východisko		
Vedoucí práce	MgA. Jana Buch		

Bakalářská práce studenta Arnošta Mikuličky je vypracována na 20. stranách. Ústředním tématem práce je diagnóza ADHD.

Teoretická část je hlubší rešerš k uvedenému tématu. Sám student je součástí skupiny lidí postihnutým touto odchylkou. Bylo pro něj velkou výzvou nahlédnout pod pokličku biologických procesů, které toto onemocnění způsobuje. Téma práce je jeho „osobní zájem“, a tak vypracování studie, která mu problematiku objasnila měla osobní motiv, nikoliv jen důvod splnit nutnou část BP. Student není literát, ale poctivě se snaží vyjít z dostatečného množství zdrojů a pochopit vznik, průběh, úroveň i léčbu tohoto postižení. Práce je homogenní, struktura a obsah jsou vhodně zvoleny a zadání odpovídá i vypracovaný rozsah.

Sám student si prošel několika „AHA“ momenty, kdy díky nastudování odborné literatury lépe porozuměl svému chování i jeho příčinám.

Praktická část, kolekce tří párů a několika doplňků reflektuje prostudovanou problematiku. Student postupoval synchronně a jednotlivé kroky na sebe vhodně navazovali. Arnošt sám je si vědom, že disponuje často chutí, předběhnout sám sebe. Při této práci se však pokorně vracel a jednotlivé tvůrčí fáze opakoval až do míry téměř naprosté spokojenosti, tak jak je jí autor schopen.

Autor je studentem urputným, nicméně poctivě hledajícím. Jak už bylo zmíněno často předbíhá sám sebe. Byl by schopen vytvořit dvojnásobné množství práce, ač speciálně pro něj platí: Dvakrát měř jednou řež, nebo ještě více: Práce kvapná málo platná.

Praktická část je nejen výtvarnou autorskou výpovědí, ale zároveň je to naprosto komerční kolekce, vykazující jasnou orientaci v trendech i v módních tendencích. Zpracovaná na výborné úrovni.

Sama vidím největší přínos v přístupu, kdy z nevýhody se stane výhoda či výhoda zcela nadstandartní.

Student disponuje radostí malého dítěte a často i jeho pohledem na svět. Předkládána kolekce toto jasně ilustruje, prozařuje ji jas slunečního svitu, radost z úsměvu kamaráda i zdánlivá cesta odnikud nikam.

V průběhu studia Arnošt dokázal hledat novou cestu, jak přistoupit k řemeslu, jak hledat hlubší inspirační zdroje než pouze měnit líbivý povrch. Nebál se udělat mnoho chyb, ze kterých se poučil a našel cestu, jak jít s úsměvem dál.

Práci doporučuji k obhajobě.

Kontrola plagiátorství byla negativní– systém našel shodu 2 %.

Návrh klasifikace B- velmi dobře

Ve Zlíně, dne 31.5. 2022

.....
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte