

Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	Zuzana Pevná		
Studijní program	Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimédia a design/Grafický design		
Forma studia	prezenční	Akad. rok	2021/2022
Název práce	Filmové titulky		
Vedoucí práce	MgA. Jana Dosoudilová		

Zuzana Pevná si pro svou teoretickou práci zvolila téma zmapování historie úvodních a závěrečných titulků k filmům.

Práce je to velmi obtížná, neboť si musela už v úvodu stanovit několik kritérií. Především časovou osu, vizuální stránku a samotné zpracování. Velmi důležitý je i autorčin samotný vhled a komentář. Nelze obsáhnout celou dlouhou historii a popsat tisíce filmů. A také každý může mít na tuto problematiku jiný pohled a názor.

V první kapitole se zmiňuje o funkci, interaktivitě, zpracování a výrobě titulků a jak a kdy může do procesu zasáhnout grafický designér. Uvádí příklady, na kterých velmi dobře demonstruje tvorbu a princip samotných titulků.

Druhá kapitola nás zavede do historie. Zde musím vyzdvihnout systematičnost a pečlivost vlastního výběru dle autorčina pohledu. V práci nechybí nejslavnější tvůrci i jejich práce.

Třetí kapitola nám dává okrajově nahlédnout do seriálové tvorby. Také tento žánr je velmi obsáhlý, takže se Zuzana Pevná o této tvorbě zmiňuje jen stručně a vyzdvihuje ty nejzajímavější a nejnovější.

Čtvrtou kapitolou je tuzemská tvorba, zase je to jen shrnutí, co se vytvořilo a tvoří na naší domácí scéně. Výběr byl opět na autorce, ale umožní nám nahlédnout k nám do naší tvorby. A dle jejího mínění, až na pár výjimek, není o co stát.

V graficky zpracované části ve formátu filmového okna můžeme pomocí QR kódů nahlédnout na jednotlivé popisované titulky a prohlédnout si tak to, co autorka zmiňuje a rozebírá.

Zkoumání historie a tvorby filmových titulků umožnila studentce lépe porozumět tématu a pomohlo lépe se připravit na praktickou práci.

Práce je zpracována výborně, s vtipem a postřehy, kterými Zuzana Pevná svou práci glosuje.

Splňuje všechny požadavky, a tak ji navrhuji k obhajobě.

Kontrola plagiátorství byla negativní.

Návrh klasifikace A – výborně

V(e) Zlíně dne 3. 6. 2022

.....
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------