

Hodnocení vedoucího bakalářské práce

Autor práce	Alexandra Vlková		
Název práce	Od tradice k budoucnosti módy – Crochet body		
Obor/forma studia	Multimédia a design, ateliér Design oděvu, PS	Rok	2022-2023
Autor posudku	MgA. Lenka Mičolová		

Hodnocený parametr	Váha	Hodnocení
Naplnění tématu a rozsah práce	30	b
Nastavení cílů a metod práce	40	b
Úroveň teoretické části práce	50	c
Úroveň analytické části práce	50	c
Úroveň projektové části práce	50	b
Splnění cíle práce	60	b
Struktura a logika textu	40	d
Kvalita zdrojů a práce s nimi v textu	40	d
Inovativnost, kreativita a využitelnost návrhů	30	a
Jazyková a formální úroveň práce	30	c
Návrh hodnocení dle váženého průměru	1,77	C

Na práci lze ocenit (silné stránky):

- Výběr tématu a techniky pro tvorbu modelů.
- Rešerše zajímavých autorů, kteří se věnují háčkování nejenom v oděvním odvětví.
- Ucelenost návrhové řady kolekce.

Výhrady, připomínky a náměty k práci (slabé stránky):

- Nesrozumitelnost textů věnujících se popisům některých druhů háčkovaných technik. Objevují se nelogické návaznosti v textu (podkapitola 4.1).
- Nevhodný výběr některých zdrojů, nepřesná práce s citacemi (např. str. 30 neoznačená přímá citace v textu) a využívání druhotných zdrojů (např. u popisů některých designerů se nejedná o zdroj z jejich oficiálních webů).
- Bohužel je znát neodhadnutí časové náročnosti celé práce.

Kontrola plagiátorství byla negativní/pozitivní – systém našel shodu 5 %.

Ve Zlíně dne 1.6. 2023

Podpis: