

Posudek oponenta diplomové práce – teoretická/praktická část*

Jméno a příjmení studenta	BcA. Michaela Koreňová		
Studijní program	Multimédia a design		
Obor/ateliér	Multimédia a design/Design obuvi		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2023/2024
Název práce	Deformity nohou: Hallux Valgus		
Oponent práce	Ing. Michal Špaček		

Posudek diplomové práce:

Se zájmem i když v časovém presu jsem si přečetl diplomovou práci. Je slibné, ale zároveň náročné zvládnout propojení estetického a speciálně funkčního účelu. Teoretická část se mi líbí. Myslím, že i laikovi dodá základ k tomu o jakou problematiku se jedná. Nehodnotím správnost citací, to nechám akademickým hodnotitelům, ale pozitivní, je i množství zajímavých publikací vhodných pro hlubší porozumění.

Pro mě neznámé a přitom i poučné byl rozbor vnímání krásy i se zaměřením na nohy.

Ze své zkušenosti vím, že zákazníci mají často mylné představy co je zdravá obuv. Tady je jen krátký popis, doporučil bych aspoň rozšíření pro různé aktivity. Toto téma by bylo užitečné rozpracovat a publikovat v jiné diplomové práci, vhodné spíš pro technology.

Zahájení praktické části konzultací s fyzioterapeutem a i dotazník patří mezi správné postupy. Překvapila mě část, která se věnuje a popisuje cílovou skupinu. Málo obuvnických firem se věnuje vývoji obuvi cílené na určitou aktivitu. Snaha se dělat obuv univerzální podle prostředí, kde bude nošená, ale jen malá skupina se věnuje tomu, že ve stejných podmínkách by měla být obuv odlišná podle odlišných aktivit.

Tlaková měření, tvorba kopyta prokazuje schopnost studenta obsáhnout alespoň laicky šířku problematiky a taky ukazuje správné myšlenkové pochody. Profesionál by k tomu měl přidat posouzení mnoha materiálů z hlediska pevností, tažností, prodyšnosti a dalších. Myslet na ztužovací materiály, materiály podporující tvarovou stálost a podobně, ale musím myslet na to, studentka chce připravit návrh estetického řešení, které bude značně limitováno účelem.

Postup řešení odpovídá možnostem pro studenta sehnat dostupné materiály. Profesionála může tento postup inspirovat k vytvoření výrobku se zvýšenými užitnými vlastnostmi.

Výsledné řešení je originální a až do konstrukce podešve nezapomíná na účel, který by měla obuv splňovat.

Líbí se mi takový přístup a moc rád uvidím, že studenti vedle tvorby módních výrobků do designerských soutěží dokážou vytvořit návrh obuvi splňující specifické podmínky. To je základ, aby byl student zaměstnatelný v oboru.

Mrzí mě, že obuv prakticky nevidím.

Návrh klasifikace:
Velmi dobře

V(e) .Zlíně..... dne ...29.5.2024.....

.....
podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte