

| POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE | | | | | | |
|--|---|----------------------------|---|---|---|---|
| Jméno a příjmení studenta | Aneta Jánětová | | | | | |
| Název práce | Film Adaptation of the First Novel in the <i>Hunger Games</i> Trilogy | | | | | |
| Oponent práce | doc. Mgr. Roman Trušník, Ph.D. | | | | | |
| Obor | Anglický jazyk pro manažerskou praxi | | | | | |
| Forma studia | Prezenční | | | | | |
| Kritéria hodnocení práce | | | | | | Stupeň hodnocení dle stupnice ECTS |
| Formální stránka práce | | | | | | |
| Přehlednost a členění práce | | | C | | | |
| Úroveň jazykového zpracování | | | C | | | |
| Dodržení citační normy | A | | | | | |
| Obsahová stránka práce | | | | | | |
| Formulace cílů práce | | | C | | | |
| Práce s odbornou literaturou (uvádění zdrojů, kritický přístup) | | | | D | | |
| Metodika zpracování výzkumného problému | | | C | | | |
| Úroveň analytické a interpretační složky | | | C | | | |
| Formulace závěrů a splnění cílů práce | | | | D | | |
| Originalita a odborný přínos práce | | | | D | | |
| Odůvodnění hodnocení práce: | | | | | | |
| <p>Práce se zabývá filmovou adaptací známého románu a jako taková má obvyklou strukturu - podává přehled (výběru z) teorií adaptace a poté tyto vybrané koncepty více či méně úspěšně aplikuje na zkoumaný román a jeho filmovou adaptaci. Bohužel již od počátku jsou zjevné i problémy práce: autorka sice pečlivě zpracovává poznámkový aparát po formální stránce, na druhou stranu se však obrací na pochybné internetové zdroje (Bonnet, Davis, Fox, Kelly a další). Rovněž nelze schvalovat používání akademických zdrojů z neautorizovaných internetových úložišť (Leitch). Některá tvrzení autorky jsou nedoložená a příliš obecná, např. “According to some, the film adaptation of <i>The Hunger Games</i> is even better than the original novel” (9), rušivě působí i některé jazykové nedostatky, např. “the book and the movie won many rewards” (24). Výsledkem je práce průměrné kvality a jako takovou ji doporučuji k obhajobě.</p> | | | | | | |
| Otázky k obhajobě: | | | | | | |
| <p>1) Can you develop the idea that “[a]ccording to some, the film adaptation of <i>The Hunger Games</i> is even better than the original novel”? What is meant by “better” here? How do we compare the quality of a novel and a film?</p> <p>2) What are the risks of using academic sources from unofficial/unauthorized Internet servers?</p> | | | | | | |
| Celkové hodnocení* | | | | | C | |
| Datum: 27. 5. 2024 | | Podpis: Roman Trušník v.r. | | | | |

* Výsledná známka není aritmetickým průměrem jednotlivých kritérií hodnocení práce.