

## Hodnocení oponenta diplomové práce

Autor práce	<b>BcA. Adéla Švehlíková</b>
Studijní program	<b>Multimédia a design</b>
Obor studia/ateliér	<b>Multimédia a design/Design oděvu</b>
Forma studia	<b>prezenční</b>
Akademický rok	<b>2023/2024</b>
Název práce	<b>Funerální oděv</b>
Autor posudku	<b>MgA. Lenka Mičolová</b>

Hodnocený parametr	Váha	Hodnocení
1 Naplnění tématu a rozsah práce	30	<b>a</b>
2 Nastavení cílů a metod práce	40	<b>a</b>
3 Úroveň teoretické části práce	50	<b>b</b>
4 Úroveň analytické části práce	50	<b>b</b>
5 Úroveň projektové části práce	50	<b>a</b>
6 Splnění cíle práce	60	<b>a</b>
7 Struktura a logika textu	40	<b>b</b>
8 Kvalita zdrojů a práce s nimi v textu	40	<b>a</b>
9 Inovativnost, kreativita a využitelnost návrhů	30	<b>a</b>
10 Jazyková a formální úroveň práce	30	<b>b</b>
<b>Návrh hodnocení dle váženého průměru</b>	<b>1,25</b>	<b>B</b>

### Na práci lze ocenit (silné stránky):

- Oceňuji výběr samotného tématu, který se zabývá dnes nepříliš přijímanou či přímo opomíjenou odnoží společenských oděvů.
- Silný line-up, kde je znatelně převedena myšlenka tíhy smutku.
- Podrobná promyšlenost všech prvků, které se na oděvech objevují, ať už práce s proužky, pásy nebo zařazení netradiční barevné škály.
- Komerční přitažlivost oděvů a potenciál naplnit případný podnikatelský plán.

### Výhrady, připomínky a náměty k práci (slabé stránky):

- V teoretické části se napříč textem mluví o fázích smutku a přísné etiketě truchlících. Nicméně nikde se definice fází či etikety neobjevuje podrobněji vysvětlená. Především vzhledem k tomu, že je na fázích smutku postaven koncept celé kolekce, mi toto vysvětlení chybí.
- V některých částech textu, především v teoretické části, nejsou dovysvětleny některé informace (např. str. 16 kde se mluví o černé barvě a svatbě...). Tím se stává místy sdělení zmatečným.
- Nepřesná práce s cizojazyčnou citací v textu.

### Otázky k obhajobě:

- Kolik je fází smutku dle viktoriánské etikety a jak dlouho jednotlivé fáze trvají?
- Definuj pojmy moaré, tkaloun a šunkový rukáv?

Hodnocení odpovídá stupnici ECTS:

A = 1,00-1,24, B = 1,25-1,50, C = 1,51-2,00, D = 2,01-2,50, E = 2,51-3,00, F = 3,01

- V závěru je uvedeno, že salon s funerálními oděvy, by mohl být nadčasovým podnikatelským plánem. Jaká úskalí, by realizaci tohoto plánu a následný provoz, mohla provázet?

**Ve Zlíně, dne 3. 6. 2024**

**Podpis:** \_\_\_\_\_

Hodnocení odpovídá stupnici ECTS:

A = 1,00-1,24, B = 1,25-1,50, C = 1,51-2,00, D = 2,01-2,50, E = 2,51-3,00, F = 3,01