

Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	Olívia Klein
Studijní program	Teorie a praxe animované tvorby
Ateliér	Animovaná tvorba
Akademický rok	2023/2024
Název práce	Význam vnútornej charakteristiky postav pre budovanie príbehu
Autor hodnocení	Mgr. Lukáš Gregor, Ph.D.

V textové části svého bakalářského projektu se Olívia Klein zaměřila na důležitost charakterizace filmových postav, ne “pouze” skrze vnější znaky, ale propojení vnitřních rysů, příběhového pozadí charakterů s tím, jak vypadají a jak se pohybují. V prvních kapitolách se k tématu vztahuje spíše jen teoreticky, aby pojmenovala relevantní terminologii, principy a postupy. Následně ukazuje, jak toto vše aplikovala při své vlastní práci. Vyústění v závěru textu je pozitivní, Olívia podotýká, proč jí práce na bakalářském filmu bavila a naplňovala, uzavírá se tím jakýsi pomyslný “kruh” mezi klíčovými principy pro výstavbu charakterů a prací animátora. Ačkoliv mě mrzí, že nepotkáme v textu obrazový doprovod, Olívia umí vše velmi dobře popsat, takže čtenářova představivost má skvělou oporu. Jazyk a stylistika textu je na velmi dobré úrovni.

Návrh klasifikace: A výborně

Ve Zlíně dne 25. 5. 2024

.....

podpis autora hodnocení