

Hodnocení vedoucí/ho diplomové práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	BcA. Matěj Voch		
Studijní program	Teorie a praxe audiovizuální tvorby		
Obor/ateliér	Vizuální efekty /ateliér Audiovizuální tvorba		
Forma studia	prezenční	Akad. rok	2023/2024
Název práce	Moderní přístupy v tvorbě a přenosu digitálních 3D assetů s cílovým využitím v Unreal Engine		
Vedoucí práce	MgA. Petr Babinec, Ph.D.		

* *nehodící se prosím vymažte*

Pomocí X označte v tabulce hodnocení u každého z kritérií. V případě, že vám tabulka nevyhovuje, nemusíte ji využívat.

KRITÉRIA HODNOCENÍ	Nedostatečné	Dostatečné	Uspokojující	Dobré	Velmi dobré	Výborné	Nedokážu posoudit
Naplnění tématu a rozsah práce						X	
Nastavení cílů a metod práce						X	
Úroveň teoretické části práce						X	
Úroveň analyticko-výzkumné části práce						X	
Splnění cíle práce						X	
Struktura a logika textu					X		
Kvalita zdrojů a práce s nimi v textu					X		
Inovativnost, kreativita a využitelnost						X	
Jazyková a formální úroveň práce, přílohy					X		
Konzultace studenta						X	

Tabulku s hodnocením doplňte o stručné vyjádření (max. 1200 znaků), které vystihne nejpodstatnější přínos práce, nebo její nedostatky.

Student BcA. Matěj Voch si vybral těžké téma USD formátu. Oceňuji zejména inovativnost práce, ke které se špatně získávají ověřená data. Protože problematika je poměrně nová a implementace formátu do výroby je teprve na začátku. Proto je skoro nemožné analyzovat kvalitní data z větších studií, která se o ně nechtějí příliš dělit. A to je jediná výtka, kterou k práci mám. Začlenění USD do technologického workflow animačních/postprodukčních studií a jejich srovnání se stavem před jeho zavedením. Práci hodnotím za A.

Otázky k obhajobě (výhrady, připomínky, náměty, atd):

Jak složité a produkčně náročné by bylo zavést formát USD do výrobní pipeline malého a velkého postprodukčního/animačního studia?

Kontrola plagiátorství byla negativní – systém našel shodu __5_ %.

Návrh klasifikace **A-výborně**

V(e)Zlíně..... dne28.5.2024

.....
podpis vedoucí/ho práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------