

Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická/praktická část*

Jméno a příjmení studenta	Anežka Justová		
Studijní program	Multimédia a design		
Obor/ateliér	Multimédia a design/Design obuvi		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2023/2024
Název práce	Alternativní materiály na rostlinné bázi a možnosti jejich využití v obuvnickém průmyslu		
Vedoucí práce	MgA. Eva Klabalová, Ph.D.		

Bakalářská práce studentky Anežky Justové je vypracována na 117 stranách a jejím tématem je mapování materiálů, vytvořených na rostlinném základu, které jsou alternativou k usni či textilu. Jedná se o velmi aktuální téma, jehož důležitost je neodmyslitelná a stává se jedním z hlavních výrobních i komunikačních pilířů pro velké množství značek a firem celosvětově.

Teoretická část je rozdělena na 2 kapitoly. V první z nich studentka nabízí ucelený pohled na současný stav používání a vnímání alternativních materiálů. Druhá kapitola představuje 5 materiálů vybraných na základě jejich vlastností a možného využití v obuvnickém průmyslu. Tyto materiály jsou podrobně analyzovány. V závěru teoretické práce se studentka zamýšlí nad otázkou, zda tyto materiály mohou useň nahradit nebo zůstanou v pozici druhotného materiálu. Jak píše, žádný současný alternativní materiál se usni nemůže rovnat z pohledu životnosti. V samotném závěru teoretické části je řešena otázka spotřeby a masové výroby, která je problémem naší konzumní společnosti a je velmi důležité na tato témata klást důraz.

Praktická část práce vychází z poznatků teoretické části a jejím výstupem je kolekce obuvi a doplňků nesoucí název LIME, sestávající z dvou párů obuvi stylu „sneakers“, tašky a batůžku.

Studentka velmi jasně definovala svého cílového zákazníka, inspiraci, barevnou paletu a tvarosloví. Příkladá rovněž 2 moodboardy, které definují svěží styl, čistotu a hravost.

Dva páry obuvi typu „sneakers“ jsou čistě vypracovány, jejich vzhled je odvozen od současných moderních trendů a troufám si říci, že by tyto modely obstály na současném trhu. Studentka použila prefabrikované podešve, což oddůvodňuje jako nejlepší řešení pro následnou plánovanou sériovou výrobu. Díky prefabrikovaným podešvím se snižuje první nutná investice do strojního

vybavení a tím se zkracuje doba případného uvedení modelů na trh a snižuje se celková výrobní cena. Toto řešení ukazuje, že studentka se nesnaží tvořit obuv pouze líbivou, ale zamýšlí se i nad stránkou ekonomickou a nad dopadem výroby na životní prostředí.

Obuv je doplněna taškou a batohem, které jsou stříhově jednoduché, ale svým mladistvým stylem doplňují zmíněné páry obuvi velmi dobře.

Za negativum pokládám fakt, že kolekce není vyrobena ze zkoumaných materiálů. Je mi ale jasné, že jejich získání může být problematické zejména v menším množství pro realizaci bakalářské kolekce. Studentka se ale propojila s firmou Escotrade, která se specializuje na dovoz právě alternativních a udržitelných materiálů a ty nejvíce se hodící použila. To pokládám za nejlepší možné řešení, pro které se studentka mohla rozhodnout.

Velmi kladně hodnotím studentčinu systematickou a pečlivou práci.

Vidím zde možnost na tuto práci navázat dalším projektem či výzkumem, který by realizoval navrženou a kolekci právě ze zkoumaných alternativních materiálů nebo by mohl být vyvinut materiály vlastní.

Práci doporučuji k obhajobě

Kontrola plagiátorství byla negativní/pozitivní – systém našel shodu 2 %.

Návrh klasifikace A - výborně

V Holešově, dne 26.5.2024

.....
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte