

Hodnocení oponenta bakalářské práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	Alexandra Chovanová
Studijní program	Teorie a praxe animované tvorby
Ateliér	Animovaná tvorba
Akademický rok	2023/2024
Název práce	Vývoj krátkého animovaného filmu s mágiou nostalgie
Autor hodnocení	MgA. Kateřina Čupová

V bakalářské práci Alexandry se do hloubky ponoříme do významu slova nostalgie. Začíná tím, co tento pojem znamená historicky a pak na něj navazuje popisem filmů které s tématem nostalgie pracují. V práci popisuje věci do detailů a nebojí se i sdílení osobních zkušeností. Ty jsou vždy jasně odděleny od faktických údajů. Fakty je práce doopravdy nabitá, sama jsem v ní našla mnoho zajímavých poznámek k tématu nostalgie o kterých jsem dosud neslyšela.

Oceňuji, že autorka v textu nesklouzne do sentimentality, či kýče. K čemuž tohle téma přirozeně svádí.

Popis postupu praktické části je doopravdy vyčerpávající. Při výrobě filmu jsem byla přítomná jako pedagog, ale až po přečtení práce Alexandry zjišťuji, co vše ještě film skrývá. Zároveň se její popis skvěle doplňuje s popisem Michaely, jde vidět, že se každá z nich soustředí a specializuje na jinou věc v rámci produkce.

Návrh klasifikace: A výborně

Ve Zlíně dne 22. 5. 2024

.....
podpis autora hodnocení