

## Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická část

<b>Jméno a příjmení studenta</b>	<b>Alexandra Chovanová</b>
<b>Studijní program</b>	Teorie a praxe animované tvorby
<b>Ateliér</b>	Animovaná tvorba
<b>Akademický rok</b>	2023/2024
<b>Název práce</b>	<b>Vývoj krátkého animovaného filmu s mágiou nostalgie</b>
<b>Autor hodnocení</b>	Martin Kukal

Saša Chovanová se ve své teoretické práci zaměřila na nostalgii k rokům 2000, která v současnosti rezonuje v mladé generaci a spolu s Míšou Steigeorovu ji vetknuly do svého společného filmu STAY COOL jako jednu z hlavních ingrediencí.

V první části teoretické práce se autorka textu poutavě a podrobně věnuje rešerši samotného pojmu nostalgie, kdy jej nejprve vykládá v historickém kontextu a pak rozpoznává ve své nové, změněné hořkosladké a sladkobolné podobě, kterou si nostalgici spíše užívají. Varuje před někdy až radikální idealizací takto nostalgicky vzpomínaných časů, která může vést až ke zkratkovitému jednání a vůbec nešťastným koncům.

Dále pak různá zpodobení nostalgie analyzuje u animovaných filmů u Disney, Pixar a Ghibli. Velmi pozoruhodný je způsob nahlížení na Miyazakiho v tomto kontextu. Jakoby svým dílem předával podobné prožitky, jako když coby děti něco velmi intenzivně vnímáme. Úžas nad světem jako by Miyazakiho tvorbu propojoval. To vnímám jak zásadní sdělení této části práce.

Ve druhé části teoretické práce nás Saša provází všemi fázemi příprav, hledání námětu, psaní scénáře až k samotnému finále realizace bakalářského snímku STAY COOL. Text je plný chvály a úžasu, vděčnosti nad tím, s kým spolupracovala a co si během práce na filmu vyzkoušela a zjistila sama o sobě. Spolutvorba se skvělou Míšou, skvělým střihačem, hudebníkem, 14 denní kurz na Comedy writing na ANOMALIA v Českém Krumlově a mnoho dalších. Nejde však o pustý výčet, čtenář se vrátí odměněn o mnohé skvělé postřehy. Třeba to, jak obě tvůrkyně excelová produkční tabulka držela mentálně nad vodou po celou dobu výroby snímku.

Nostalgie ve filmu nefunguje, pokud do ní autor nevloží srdce a je jen formální, Saša s Míšou svá vložily.

STAY COOL bude jednou krásný příklad pro nostalgické vzpomínání<sup>2</sup>.

Návrh klasifikace: A výborně

Ve Zlíně dne 27. 5. 2024

.....

podpis autora hodnocení