

Posudek vedoucího diplomové práce

Příjmení a jméno studenta: Jan Řezníček
Studijní program: Biomateriály a kosmetika
Ústav: Ústav technologie tuků, tenzidů a kosmetiky
Vedoucí diplomové práce: Ing. Kristýna Valášková
Akademický rok: 2024/2025

Název diplomové práce:

Exploring the Potential of 3D Skin Models in in vitro Wound Recovery

Hodnocení diplomové práce s využitím klasifikační stupnice ECTS:

Kritérium hodnocení	Hodnocení dle ECTS
1. Relevance použité literatury	A - výborně
2. Využití poznatků z literatury	B - velmi dobře
3. Zpracování teoretické části	B - velmi dobře
4. Popis experimentů a metod řešení	B - velmi dobře
5. Kvalita zpracování výsledků	C - dobře
6. Interpretace a diskuze výsledků	C - dobře
7. Formulace závěrů práce	C - dobře
8. Přístup studenta k diplomové práci	C - dobře

Předloženou práci **doporučuji** k obhajobě a navrhuji hodnocení

C - dobře

Komentáře k diplomové práci:

Student Jan Řezníček přistupoval k diplomové práci zpočátku aktivně a samostatně. V úvodních fázích pracoval na experimentální části, kde se snažil naplnit stanovené cíle. Jeho přístup k práci byl v této fázi hodnocen jako dobrý. Bohužel během realizace experimentů došlo k opakovaným problémům, zejména v souvislosti s kontaminací vzorků při tvorbě 3D in vitro modelu kůže, což znemožnilo získání včasných výsledků. V pozdější fázi práce se vyskytly komplikace rovněž v oblasti komunikace ohledně přítomnosti v laboratoři (nedodržení předem domluveného času a o změně své přítomnosti neinformoval), plnění konzultačních schůzek a průběžného hodnocení pokroku experimentů. Tyto faktory negativně ovlivnily možnost včasného zásahu do experimentálního plánu a zefektivnění postupu práce.

Samotný text diplomové práce byl sepisován poměrně narychlo, bez odpovídajících konzultací jak teoretické, tak praktické části. Z těchto důvodů nebylo možné upravit experiment tak, aby lépe odpovídal požadovaným výstupům.

Zásadním nedostatkem bylo rovněž to, že jako vedoucí práce jsem neměla možnost se ke kompletní verzi textu vyjádřit, a to i přes opakované výzvy studentovi k jeho zaslání.

Na druhou stranu je třeba ocenit, že student akceptoval připomínky ke krátkým úsekům textu a dle instrukcí je upravoval. Významným pozitivem práce je rovněž poměrně kvalitně zpracovaná rešerše literatury a znalostí týkajících se problematiky 3D modelů kůže in vitro a hojení ran.

Největším nedostatkem práce je slabší diskuse nad celkovým konceptem experimentu a jeho výsledky, což bylo pravděpodobně způsobeno časovým tlakem v závěrečné fázi.

I přes výše uvedené nedostatky hodnotím práci celkově kladně, a to zejména s ohledem na snahu studenta práci dokončit a odevzdat v řádném termínu. Věřím, že i přes ne zcela úspěšnou experimentální část představuje práce určitý přínos v oblasti studia potenciálu 3D modelů kůže při hojení ran in vitro a může být základem pro další výzkum v této oblasti.

Vyjádření k plagiátorství

Systém Theses.cz našel maximální podobnost této práce s jinými dokumenty ve výši **6 %**. Jedná se o práci původní - **není plagiátem**.

Otázky vedoucího diplomové práce:

K diplomové práci nemám žádné otázky.

V Zlíně dne **12. 5. 2025**

Podpis vedoucího diplomové práce