

Hodnocení oponenta bakalářské práce

Autor práce	Mgr. Sabine Carla Kopřiva
Název práce	Role mikroinfluencerů v budování důvěryhodnosti značky Notino
Autor posudku	RNDr. Zuzana Wroblowska, Ph.D.
	2024/25

Hodnocení parametrů		Váša hodnocení	
Výsledné hodnocení		1,08	A
1. Naplnění tématu a rozsah práce	a	30	
2. Nastavení cílů a metod práce	a	40	
3. Úroveň teoretické části práce	a	50	
4. Úroveň analytické části práce	a	50	
5. Úroveň projektové části práce		50	
6. Splnění cíle práce	a	60	
7. Struktura a logika textu	a	40	
8. Kvalita zdrojů a práce s nimi v textu	b	40	
9. Jazyková a formální úroveň práce	a	30	

Komentáře, připomínky, výhrady a náměty k práci (silně a slabě stránky):

- Předložena práce je ukázkou vyvážené a výborně zvládnuté kvalifikační práce, jejíž podstata a účel byly zcela naplněny.
- Zejména chci ocenit relevantnost a aktuálnost použitých zdrojů, a také vytříbený styl psaní, přesně používání odborného jazyka, strukturu a logiku textu.
- Čtivě napsaná a obsahově bohatá teoretická část se řadí k silným stránkám práce. Vznášim nicméně výhradu k citačnímu stylu, který není v práci sjednocen. Jako zásadní chybu sledávám přehození pořadí roku, kdy bylo dílo publikováno, a stránky, ze které autorka cituje.

Otázky k obhajobě:

- Formát livestreamingu měl podle Vámi prezentované předpovědi společnosti McKinsey & Company generovat 20 % veškerých tržeb z online prodeje již v roce 2025. Existuje zpřesnění této předpovědi? A pokud ano, jaké jsou očekávané rozdíly mezi kontinenty?
- Mezi zvolenými metodami práce uvádíte na prvním místě obsahovou analýzu. Opírala jste se při koncipování implementace celé metody, mj. při výběru metrik, o metodologii konkrétního autora či autorů? Pokud ano, kterých především a proč?
- Jaký konverzní poměr u livestreamu z kategorie „líčení“ by byl sledán jako neúspěch?

Ve Zlíně dne 24.04.2025

Podpis: RNDr. Zuzana Wroblowska, Ph.D.

