

Hodnocení oponenta bakalářské práce

Autor práce	Lucie Veškrnová	
Název práce	Význam tištěných turistických materiálů v éře digitálních technologií	
Autor posudku	Mgr. Zuzana Pončíková	2024/25

Hodnocený parametr	Váha	Hodnocení
Naplnění tématu a rozsah práce	30	A
Nastavení cílů a metod práce	40	A
Úroveň teoretické části práce	50	A
Úroveň analytické části práce	50	B
Úroveň projektové části práce	50	B
Splnění cíle práce	60	A
Struktura a logika textu	40	A
Kvalita zdrojů a práce s nimi v textu	40	A
Jazyková a formální úroveň práce	30	B
Výsledné hodnocení	1,21	A

Komentáře, připomínky, výhrady a náměty k práci (silné a slabé stránky):

Bakalářská práce se věnuje tématice digitálních vs tištěných propagačních materiálů města Znojma. Přehledně zpracovaný text, dostatečný teoretický základ a velmi rozsáhlé přílohy dávají ucelený obraz aktuální situace. V práci jsou dostatečně zdůrazněny všechny klíčové aspekty.

Otázky k obhajobě:

- Jakou roli v tištěných turistických materiálech podle Vás hraje i aktuální trend ve snaze odklonit se od digitálního světa a ve volném čase odložit vše „svítící“?
- Jaký typ turistů (věková skupina, motivace návštěvy apod.) podle vašeho výzkumu preferuje tištěné materiály a proč?
- Zvažovala jste také ekologický aspekt tištěných vs. digitálních materiálů? Jaký vliv by mohl mít na rozhodování měst a institucí?

Ve Zlíně dne 5. 5. 2025

Podpis:

